

| Inv. Nr. N° Inv. N° Inv. | KünstlerIn Artiste Artista | Titel Titre Titolo | Datum Date Data | Objekttyp Type d'objet Tipo di oggetto | Standort Lieu de conservation Luogo di conservazione |
|--------------------------------|----------------------------------|---|-----------------------|--|--|
| fk465 | Cacheux Armand | Weibliche Figur | | Gemälde | Aargauer Kunsthaut |
| fk12455 | Caffi Margherita | Natura morta con fiori e varia frutta | um 1670–1710 | Gemälde | Rappresentazione della svizzera, Italia |
| fk12456 | Caffi Margherita | Natura morta con fiori | | Gemälde | Rappresentazione della svizzera, Italia |
| aK11389 | Cahen Antoine | Armbanduhr ADN Nr. 004 | 1985 | Gebrauchs- objekt | Museum für Gestaltung Zürich |
| aK11390 | Cahen Antoine | Armbanduhr ADN Nr. 079 | 1985 | Gebrauchs- objekt | Museum für Gestaltung Zürich |
| fk10623 | Cahn Miriam | L.I.S. gefährliche Tiere/Blatt 1 | 1987 | Zeichnung | Musée d'art du Valais, Sion |
| fk10624 | Cahn Miriam | L.I.S. gefährliche Tiere/Blatt 2 | 1987 | Zeichnung | Musée d'art du Valais, Sion |
| fk10625 | Cahn Miriam | L.I.S. gefährliche Tiere/Blatt 3 | 1987 | Zeichnung | Musée d'art du Valais, Sion |
| fk11657 | Cahn Miriam | M.G.A. meine gebärmutter 29.2./Serie 1 | 1991 | Zeichnung | Kunstmuseum Basel |
| fk12072 | Cahn Miriam | Lesen in Staub | 1986 | Digitale Medienkunst | Kunstmuseum Bern |
| fk12073 | Cahn Miriam | Lesen in Staub (schlechter Tag) | 1986 | Digitale Medienkunst | Kunstmuseum Bern |
| fk12074 | Cahn Miriam | Lesen in Staub (blutungsarbeit) | 1986 | Digitale Medienkunst | Kunstmuseum Bern |
| fk12075 | Cahn Miriam | Das wilde Lieben | 1984 | Digitale Medienkunst | Kunstmuseum Bern |
| fk12933 | Cahn Miriam | Das wilde Lieben | 1984 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk9518 | Calame ? | Vue de Genève prise du Bois de la Bâtie | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9315 | Calame Alexandre | Gewitterstimmung | | Gemälde | Schweizer Vertretung, Österreich |
| Lo129 | Calame Alexandre | Gebirgssee | | Gemälde | Landgut Lohn, Kehrsatz |
| Lo45 | Calame Alexandre | Gebirgsbach | | Gemälde | Landgut Lohn, Kehrsatz |
| GKS955 | Calame Alexandre | Jeune pâtre assis dans la campagne | 1845 | Gemälde | Musée Jenisch, Vevey |
| GKS883 | Calame Alexandre | Vue prise à la Handegg | 1837 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS731 | Calame Alexandre | Le Mont-Rose | 1844 | Gemälde | Musée Jenisch, Vevey |
| GKS602 | Calame Alexandre | Vue de Brunnen sur l'Urnersee | 1857–1861 | Gemälde | Kunstmuseum Luzern |
| GKS595 | Calame Alexandre | Le grand Eiger, soleil levant | 1844 | Gemälde | Kunstmuseum Bern |
| GKS179 | Calame Alexandre | Torrent et sapins | 1850 | Gemälde | Musée d'art et d'histoire, Genève |
| fk466 | Calame Jean Baptiste Arthur | Sant Angelo, Canal Grande in Venedig | um 1895 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk467 | Calderini Luigi | Gebirgslandschaft | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk12607 | Calzaferri Toni | Balance / Grafik | 1994 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk468 | Camenisch Paul | Landschaft bei Basel / Haus in Riehen | 1931 | Gemälde | Kunstmuseum Basel |
| GKS1267/1 | Camenisch Paul | Zwei weibliche Akte | 1926 | Zeichnung | Aargauer Kunsthaut |
| GKS1267/2 | Camenisch Paul | Dame im Profil | 1926–1927 | Zeichnung | Aargauer Kunsthaut |
| fk10426 | Camenzind Balz | Silsensee | 1988 | Gemälde | Représentation suisse, Colombie |
| SWB413 | Camenzind Balz | Braunvieh im alpinen Raum | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB596 | Camenzind Balz | Braunvieh | 1966 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk7706 | Camesi Gianfredo | Trinité | 1973 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7707 | Camesi Gianfredo | La montagne I | 1973 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7708 | Camesi Gianfredo | L'arbre II | 1973 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7709 | Camesi Gianfredo | Nuage III | 1973 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| SWB859 | Camesi Gianfredo | La terre et l'air | 1991 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB860 | Camesi Gianfredo | La montagne et l'eau | 1991 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk10346 | Candio Roman | Sommerlandschaft | 1986–1987 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |

| | | | | | |
|---------|--|--|----------|--------------|--|
| fk10788 | Candio Roman | Octavia/1 | 1984 | Druckgraphik | Staatssekretariat für Migration, Bern |
| fk10789 | Candio Roman | Octavia/2 | 1984 | Druckgraphik | Staatssekretariat für Migration, Bern |
| fk10790 | Candio Roman | Octavia/3 | 1984 | Druckgraphik | Staatssekretariat für Migration, Bern |
| fk10791 | Candio Roman | Octavia/4 | 1984 | Druckgraphik | Staatssekretariat für Migration, Bern |
| fk10792 | Candio Roman | Octavia/5 | 1984 | Druckgraphik | Staatssekretariat für Migration, Bern |
| fk10793 | Candio Roman | Octavia/6 | 1984 | Druckgraphik | Staatssekretariat für Migration, Bern |
| fk10794 | Candio Roman | Octavia/7 | 1984 | Druckgraphik | Staatssekretariat für Migration, Bern |
| fk10795 | Candio Roman | Octavia/8 | 1984 | Druckgraphik | Staatssekretariat für Migration, Bern |
| fk7502 | Candolfi Serge | art concret suisse | 1973 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7503 | Candolfi Serge | art concret suisse | 1973 | Druckgraphik | Office fédéral de la statistique, Neuchâtel |
| vW112 | Canton Gustav Jacob | Familienszene | um 1840 | Gemälde | Von Wattenwyl-Haus, Bern |
| vW14 | Canton Gustav Jacob | Lesestunde | um 1800 | Gemälde | Von Wattenwyl-Haus, Bern |
| Lo402 | Cappuccio Angelo, Tornaghi (attr.) Enea | Medaille des Italienischen Roten Kreuzes für Elisa Welti | 1916 | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| fk469 | Carazetti Arnold Walther Werner | Val Lavizzara | 1922 | Gemälde | MASILugano |
| fk6881 | Carcano Miro | Il Pasto | 1971 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk7286 | Carcano Miro | Il venditore di galline | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7287 | Carcano Miro | Il venditore di galline | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7288 | Carcano Miro | Caffè ore 15 | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7289 | Carcano Miro | Caffè ore 15 | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7290 | Carcano Miro | Telespettatore | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7292 | Carcano Miro | Verso Benitachell | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7293 | Carcano Miro | Verso Benitachell | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8188 | Carcano Miro | Tessiner Landschaft I | 1976 | Gemälde | Représentation suisse, Indonésie |
| fk8189 | Carcano Miro | Tessiner Landschaft II | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB676 | Carcano Miro | Modernes Stadtpital | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB736 | Carcano Miro | Alter | | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk7291 | Carcano Miro | Telespettatore | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk470 | Cardinaux Emil | Frühlingsspaziergang | 1906 | Zeichnung | Aargauer Kunsthaut |
| fk471 | Cardinaux Emil | Hospenthal | 1919 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk472 | Cardinaux Emil | Kirschenerte | 1920 | Gemälde | Représentation suisse, Hongrie |
| fk473 | Cardinaux Emil | Flusslandschaft | 1931 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk474 | Cardinaux Emil | Lauterbrunnental | 1937 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk475 | Carena Felice | Figura in rosa | 1935 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk476 | Carigiet Alois | Holzarbeiter | 1944 | Zeichnung | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk10593 | Carigiet Alois | Der Baumstrunk | 1954 | Druckgraphik | Militärjustiz, Bern |
| fk10594 | Carigiet Alois | ohne Titel | 1952 | Druckgraphik | Représentation suisse, Equateur |
| fk3291 | Carigiet Alois | Winterlandschaft mit Schlitten | um 1957 | Druckgraphik | Représentation suisse, Chili |
| fk3292 | Carigiet Alois | Die Volière | um 1957 | Druckgraphik | Militärjustiz, Bern |
| fk3662 | Carigiet Alois | Pferdeschlitten | 1952 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5183 | Carigiet Alois | Der Handspiegel | vor 1965 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5433 | Carigiet Alois | Corvatsch, Kurgäste | 1965 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk5434 | Carigiet Alois | Val Roseg | 1965 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk5435 | Carigiet Alois | Am Etang | 1966 | Zeichnung | Eidgenössische Zollverwaltung, Bern |
| fk5436 | Carigiet Alois | Maischnee | 1965 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk5437 | Carigiet Alois | Das Bad | 1960 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk5438 | Carigiet Alois | Corvatsch | 1965 | Zeichnung | Eidgenössische Zollverwaltung, Bern |

| | | | | | |
|-----------|---|---------------------------------------|---------|--------------|--|
| fk5439 | Carigiet Alois | Ausblick vom Hotelzimmer | 1965 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk5543 | Carigiet Alois | Sumvitg | 1967 | Gemälde | Représentation suisse, Chili |
| fk5544 | Carigiet Alois | Häuser in Sagens | 1967 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk5545 | Carigiet Alois | Trio | 1964 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5546 | Carigiet Alois | Trio | 1964 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5548 | Carigiet Alois | Harlekin mit Affe | 1964 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5549 | Carigiet Alois | Resignation | 1967 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5550 | Carigiet Alois | Resignation | 1967 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5551 | Carigiet Alois | Gefährt bei den Birken | 1967 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5552 | Carigiet Alois | Gefährt bei den Birken | 1967 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6201 | Carigiet Alois | Auerhahn | 1968 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6202 | Carigiet Alois | Piz Maraun | 1967 | Druckgraphik | Militärjustiz, Bern |
| fk6203 | Carigiet Alois | Spechtbaum | 1968 | Druckgraphik | Militärjustiz, Bern |
| SWB59 | Carigiet Alois | Alpaufzug | 1936 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB60 | Carigiet Alois | Leben an einem See | 1938 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB61 | Carigiet Alois | Auszug des Geisshirten | 1942 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB62 | Carigiet Alois | Wildheuer | 1951 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB666 | Carigiet Alois | Schafschur | 1971 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| W2811 | Carigiet Alois | Trachtenmaitli in der Eisenbahn | 1941 | Zeichnung | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| W2812 | Carigiet Alois | Festplatz | 1941 | Zeichnung | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| W3585 | Carigiet Alois | Handelsgut-Handelsweg | 1953 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| SWB346 | Carigiet Alois | Schweizerisches Bergbauernhaus | 1954 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk11469 | Carigiet Alois | Pferderennen | 1964 | Druckgraphik | Représentation suisse, Chili |
| Lo132 | Carlin Irene | Pontresina | 1910 | Zeichnung | Landgut Lohn, Kehrsatz |
| fk477 | Caron Georges | Buste d'enfant | 1910 | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| vW76 | Carracci Annibale (attr.) | Ercole bambino soffoca i serpenti | um 1600 | Gemälde | Von Wattenwyl-Haus, Bern |
| fk10401 | Carzon ? | (Ruinen, Berge, Schiffe) | 1951 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk4819 | Casada Italo | Como | 1962 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk4820 | Casada Italo | Herbstmesse auf dem Petersplatz | 1963 | Gemälde | Représentation suisse, Pérou |
| fk10163 | Casè Pierre | Impronto nel tempo IV | 1985 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk10885 | Casè Pierre | Impronto nel Tempo XLIV | 1986 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB701 | Casè Pierre | Moderner Bauernhof | 1977 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk11368 | Casè Pierre | Atmosfera arcaica | 1994 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk11369 | Casè Pierre | Atmosfera arcaica | 1994 | Druckgraphik | Représentation suisse, Emirats Arabes Unis |
| fk2504 | Castan C.? | Waldpartie | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk478 | Castan Elisée (Elysée) Jules Gustave | Le Pigne d'Arolla | um 1886 | Gemälde | Musée d'art du Valais, Sion |
| GKS1130 | Castan Elisée (Elysée) Jules Gustave | Près des Grands Mulets | um 1886 | Gemälde | Alpines Museum der Schweiz, Bern |
| GKS339/46 | Castan Elisée (Elysée) Jules Gustave | Baumgruppe | | Zeichnung | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| GKS318 | Castan Elisée (Elysée) Jules Gustave | Studie: Environs de Gargilesse, Berry | 1850 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS317 | Castan Elisée (Elysée) Jules Gustave | Studie: Concarneau, Bretagne | 1850 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS316 | Castan Elisée (Elysée) Jules Gustave | Studie: Cours de la Creuse, Berry | 1850 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS315 | Castan Elisée (Elysée) Jules Gustave | Aux Baux en Provence près Arles | um 1850 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS314 | Castan Elisée (Elysée) Jules Gustave | Studie: Ruisseau la Gargilesse, Berry | um 1850 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk10989 | Castelli Luciano | ohne Titel | 1976 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |

| | | | | | |
|---------|---|--|-----------|--------------|--|
| fk11366 | Castelli Luciano | Rückenakt | 1995 | Druckgraphik | Bundesamt für Bevölkerungsschutz, Schwarzenburg |
| fk11466 | Castelli Luciano | Montreux Jazz Festival | 1989 | Druckgraphik | Staatssekretariat für Migration, Bern |
| fk479 | Castello-Challande de Fanny Isabelle | Seekrieg | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk8988 | Castello-Challande de Fanny Isabelle | Frau mit Tier | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk481 | Castres Edouard | Le chasse-neige | vor 1896 | Zeichnung | Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen |
| fk482 | Castres Edouard | Artillerie française | 1880–1890 | Gemälde | Armeestab, Bern |
| fk480 | Castres Edouard | A la frontière 1871 | 1871 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS287 | Castres Edouard | Colonne des Blessés, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876–1877 | Gemälde | Kunstmuseum Luzern |
| GKS291 | Castres Edouard | Ambulance, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876–1877 | Gemälde | Kunstmuseum Luzern |
| GKS305 | Castres Edouard | Femmes avec victuailles, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876–1877 | Gemälde | Kunstmuseum Luzern |
| GKS301 | Castres Edouard | Cheval, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876–1877 | Gemälde | Kunstmuseum Luzern |
| GKS298 | Castres Edouard | Cuirassier en manteau, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876–1877 | Gemälde | Kunstmuseum Luzern |
| GKS294 | Castres Edouard | Soldats avec chevaux, étude pour le Panorama Bourbaki | 1880 | Gemälde | Kunstmuseum Luzern |
| GKS288 | Castres Edouard | L'entrée de l'armée Bourbaki. Soldats français, blessés dans le train | 1876–1877 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS289 | Castres Edouard | L'entrée de l'armée Bourbaki. Désarmement de l'armée française | 1876–1877 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS290 | Castres Edouard | L'entrée de l'armée Bourbaki. Ambulance avec des soldats désarmés en marche | 1876–1877 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS296 | Castres Edouard | Tambours, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876–1877 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS299 | Castres Edouard | Soldat français, désarmé, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876–1877 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS292 | Castres Edouard | Wagon de chemin de fer | 1871 | Gemälde | Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de- Fonds |
| GKS295 | Castres Edouard | Soldats d'infanterie Suisses | 1876–1877 | Gemälde | Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de- Fonds |
| GKS304 | Castres Edouard | Cheval maigre, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876–1877 | Gemälde | Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de- Fonds |
| GKS303 | Castres Edouard | Cheval mort, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876–1877 | Gemälde | Musée des beaux-arts, Le Locle |
| GKS293 | Castres Edouard | Les Verrières, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876–1877 | Gemälde | Musée des beaux-arts, Le Locle |

| | | | | | |
|-----------|-------------------------------|--|-----------|--------------|--|
| GKS297 | Castres Edouard | Zuave et cavalier à pied, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876 | Gemälde | Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel |
| GKS302 | Castres Edouard | Deux chevaux morts et une vache, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876 | Gemälde | Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel |
| GKS307 | Castres Edouard | Aux Verrières en hiver, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876–1877 | Gemälde | Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds |
| GKS309 | Castres Edouard | Hiver aux Verrières, étude | 1876–1877 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS310 | Castres Edouard | L'église des Verrières en hiver, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876 | Gemälde | Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel |
| GKS313 | Castres Edouard | Les Verrières, paysage d'hiver | 1876–1877 | Gemälde | Musée des beaux-arts, Le Locle |
| GKS312 | Castres Edouard | Les Verrières, paysage d'hiver | 1876–1877 | Gemälde | Musée des beaux-arts, Le Locle |
| GKS306 | Castres Edouard | Paysage enneigé, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876–1877 | Gemälde | Kunstmuseum Luzern |
| GKS308 | Castres Edouard | Paysage enneigé, étude pour le Panorama Bourbaki | 1876–1877 | Gemälde | Kunstmuseum Luzern |
| GKS311 | Castres Edouard | Hôtel Fédéral et douane | um 1880 | Gemälde | Kunstmuseum Luzern |
| GKS286 | Castres Edouard | Ambulance suisse aux Verrières, janvier 1871 | 1871 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk483 | Castres Edouard-Gaspard | L'Eglise de Port-Valais | 1919 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk484 | Castres Edouard-Gaspard | Poissons du lac | 1950 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk2962 | Castres Edouard-Gaspard | Le jardin anglais | 1953 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk5445 | Castres Edouard-Gaspard | La première neige | vor 1967 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3160 | Casty Gian | St. Georg | 1956 | Glasgemälde | Sammlungszentrum Bern |
| aK3444 | Casty Gian | Fische | 1957 | Glasgemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk4318 | Casty Gian | Geburt | 1961 | Glasgemälde | Direzione delle dogane, Lugano |
| Lo367 | Casty Gian | Tukan | 1959 | Glasgemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB406 | Casty Gian | David wird zum König gesalbt | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS744/57 | Catel ?, Lips Johann Heinrich | Die Kinderwelt | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| aK486 | Cattani Oscar | La masse | | Druckgraphik | mudac, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne |
| aK487 | Cattani Oscar | Christ et St. Thomas | | Druckgraphik | mudac, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne |
| fk11912 | Cattin Bernard | ohne Titel | 1989 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8556 | Cattori Edgardo | Häuser am See I | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8557 | Cattori Edgardo | II | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8558 | Cattori Edgardo | Bergdorf III | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8559 | Cattori Edgardo | Sitzende Frau IV | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8560 | Cattori Edgardo | Sitzender Mann V | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8561 | Cattori Edgardo | Menschenaufwurf VI | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8562 | Cattori Edgardo | Schreibendes Kind VII | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8563 | Cattori Edgardo | Kaminfeger VIII | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8564 | Cattori Edgardo | IX | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8565 | Cattori Edgardo | Drei Männer mit Säcken | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8566 | Cattori Edgardo | Kauernde Menschen XI | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |

| | | | | | |
|--------|-----------------|-----------------------------------|-----------|--------------|--|
| fk8567 | Cattori Edgardo | Zimmermann XII | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8568 | Cattori Edgardo | Mann mit Hut XIII | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8569 | Cattori Edgardo | Mann mit Feder und Tintenfass XIV | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8570 | Cattori Edgardo | Mann auf Leiter XV | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8571 | Cattori Edgardo | Mann von hinten XVI | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8572 | Cattori Edgardo | Vagabund XVII | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8573 | Cattori Edgardo | XVIII | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8574 | Cattori Edgardo | Mann XIX | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8575 | Cattori Edgardo | Mann mit Zylinder XX | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8576 | Cattori Edgardo | Mann mit Hut XXI | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8577 | Cattori Edgardo | Frau mit Haube XXII | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8578 | Cattori Edgardo | Maschenwerk XXIII | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8579 | Cattori Edgardo | Frau im Krankenbett XXIV | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8580 | Cattori Edgardo | Kühe auf Weide XXV | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8581 | Cattori Edgardo | männliches Porträt XXVI | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8582 | Cattori Edgardo | Schlafender Mann auf Stuhl XXVII | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8583 | Cattori Edgardo | Frau und Mann in Tracht XXVIII | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8584 | Cattori Edgardo | Frau vor Arkade XXIX | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8585 | Cattori Edgardo | Mann XXX | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8586 | Cattori Edgardo | Mann mit Pferd und Heuwagen XXXI | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8587 | Cattori Edgardo | Toreinfahrt XXXII | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8588 | Cattori Edgardo | Mann am Schreibpult XXXIII | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8589 | Cattori Edgardo | Flugzeug XXXIV | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8590 | Cattori Edgardo | Mann XXXV | 1977 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| SWB700 | Cattori Edgardo | Spiel / Sport | 1977 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB713 | Cattori Edgardo | Sommerbrauchtum | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3806 | Cavalli Massimo | Paesaggio autunnale | 1955 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk6020 | Cavalli Massimo | Foglie | 1966 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk6021 | Cavalli Massimo | Acquaforte I / Immagine | 1960 | Druckgraphik | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| fk6022 | Cavalli Massimo | Acquaforte II / Immagine | 1960 | Druckgraphik | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| fk6023 | Cavalli Massimo | Acquaforte III / Riflessi / Ritmi | 1961 | Druckgraphik | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| fk6024 | Cavalli Massimo | Acquaforte IV | 1962 | Druckgraphik | Tribunal fédéral, Lausanne |
| fk6025 | Cavalli Massimo | Acquaforte V | 1961 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6026 | Cavalli Massimo | Acquaforte VI | 1961 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6562 | Cavalli Massimo | Stampa | 1970 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7220 | Cavalli Massimo | ohne Titel | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7221 | Cavalli Massimo | ohne Titel | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7222 | Cavalli Massimo | ohne Titel | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7223 | Cavalli Massimo | ohne Titel | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7224 | Cavalli Massimo | ohne Titel | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8049 | Cavalli Massimo | Alberi sul greto | 1970 | Gemälde | Tribunal fédéral, Lausanne |
| fk9338 | Cavalli Massimo | Riflessione | 1978 | Druckgraphik | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| fk9339 | Cavalli Massimo | Ritmi sincopati | 1977 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9340 | Cavalli Massimo | Architettura | 1977–1978 | Druckgraphik | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| fk9341 | Cavalli Massimo | Scontro I | 1978 | Druckgraphik | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| fk9342 | Cavalli Massimo | Ombre I | 1977 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9343 | Cavalli Massimo | Mentale | 1977 | Druckgraphik | Mission permanente UE, Belgique |
| fk9344 | Cavalli Massimo | Ombre III | 1977 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9345 | Cavalli Massimo | Ombre II | 1977 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9346 | Cavalli Massimo | Contrappunto | 1977 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9347 | Cavalli Massimo | Variazioni | 1978 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9348 | Cavalli Massimo | Fratture | 1978 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |

| | | | | | |
|-----------|-------------------|----------------------------------|----------|--------------|--|
| fk9349 | Cavalli Massimo | Vibrazioni | 1978 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9350 | Cavalli Massimo | Adagio | 1978 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9351 | Cavalli Massimo | Contrasto | 1978 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9387 | Cavalli Massimo | Tensione | 1980 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9388 | Cavalli Massimo | Tensione II | 1980 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9389 | Cavalli Massimo | Crescita | 1980 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9390 | Cavalli Massimo | Petroglifi | 1980 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9391 | Cavalli Massimo | Crescita II | 1981 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9392 | Cavalli Massimo | Immagine | 1981 | Druckgraphik | Mission permanente UE, Belgique |
| fk9393 | Cavalli Massimo | Ritmi | 1981 | Druckgraphik | Mission permanente UE, Belgique |
| fk9394 | Cavalli Massimo | Arcaico | 1981 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9395 | Cavalli Massimo | Forme | 1981 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9396 | Cavalli Massimo | Composizione / Interno - esterno | 1981 | Druckgraphik | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| fk9397 | Cavalli Massimo | Ritmo | 1981 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9398 | Cavalli Massimo | Incidenze | 1981 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9399 | Cavalli Massimo | Musicale | 1981 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9400 | Cavalli Massimo | Immagine | 1981 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9401 | Cavalli Massimo | Immagine | 1981 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12201 | Cavalli Massimo | Castello di Sasso Corbaro | 1964 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12202 | Cavalli Massimo | Castello di San Michele | 1964 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk11007 | Cavegn Robert | Amorphe Landschaft | 1990 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| aK11293 | Caviezal Barbara | Crêpe de Chine 4 Capi | 1988 | Textil | Museum für Gestaltung Zürich |
| GKS26/1SE | Cazotte Jacques | Oeuvres badines et morales | 1788 | Drucksache | Kunstmuseum Bern |
| GKS26/2SE | Cazotte Jacques | Oeuvres badines et morales | 1788 | Drucksache | Kunstmuseum Bern |
| GKS26/3SE | Cazotte Jacques | Oeuvres badines et morales | 1788 | Drucksache | Kunstmuseum Bern |
| GKS26/4SE | Cazotte Jacques | Oeuvres badines et morales | 1788 | Drucksache | Kunstmuseum Bern |
| GKS26/5SE | Cazotte Jacques | Oeuvres badines et morales | 1788 | Drucksache | Kunstmuseum Bern |
| GKS26/6SE | Cazotte Jacques | Oeuvres badines et morales | 1788 | Drucksache | Kunstmuseum Bern |
| GKS26/7SE | Cazotte Jacques | Oeuvres badines et morales | 1788 | Drucksache | Kunstmuseum Bern |
| fk11863 | Cerutti Gustave | ohne Titel | 1978 | Druckgraphik | Office fédéral de la statistique, Neuchâtel |
| SWB802 | Chablais Vincent | Reh | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk5432 | Chabrier Nathalie | L'équilibriste | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5610 | Chabrier Nathalie | Le Clown Zavetta II | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5611 | Chabrier Nathalie | Le Clown Zavetta II | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5613 | Chabrier Nathalie | L'Equilibriste russe | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5614 | Chabrier Nathalie | L'Equilibriste russe | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5615 | Chabrier Nathalie | Recloses sous la neige | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5617 | Chabrier Nathalie | Recloses sous la neige | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk2963 | Chambaz Marius | Le grand Salève | 1953 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3080 | Chambon Emile | Poires et cruche verte | 1953 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3774 | Chambon Emile | La Place d'Armes - Carouge | 1939 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk7834 | Chambon Emile | L'Escalier | 1964 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB457 | Chambon Emile | Israel in Aegypten | 1959 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| SWB557 | Chambon Emile | Die 10 Aussätzigen | 1963 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk3161 | Chambon Emile | Jeune fille au gilet rouge | 1947 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| aK10062 | Chapallaz Edouard | Cyclade no 4 | | Keramik | Sammlungszentrum Bern |
| aK10063 | Chapallaz Edouard | Cyclade no 6 | vor 1984 | Keramik | mudac, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne |

| | | | | | |
|---------|--------------------------|--|-----------|--------------|--|
| aK10064 | Chapallaz Edouard | Cyclade no 9 | vor 1984 | Keramik | mudac, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne |
| aK10065 | Chapallaz Edouard | Cyclade no 12 | vor 1984 | Keramik | mudac, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne |
| aK6044 | Chapallaz Edouard | Grand vase | | Keramik | Sammlungszentrum Bern |
| aK6645 | Chapallaz Edouard | Vase | 1970 | Keramik | Sammlungszentrum Bern |
| aK8719 | Chapallaz Edouard | Platte | | Keramik | Sammlungszentrum Bern |
| aK8720 | Chapallaz Edouard | Vase | | Keramik | Représentation suisse, Kenya |
| aK11585 | Chapallaz Edouard | Grosse flache Vase | | Keramik | mudac, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne |
| aK11174 | Chapallaz Edouard | Cyclade | 1982 | Keramik | mudac, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne |
| aK14310 | Chapallaz Edouard | Diskusförmige Vase | 1970–1979 | Keramik | Représentation suisse, Chili |
| aK14311 | Chapallaz Edouard | Diskusförmige Vase | 1970–1979 | Keramik | Représentation suisse, Chili |
| fk9826 | Chapuis Michel Adrien | Guyane 4 | 1983 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk12931 | Charigny André | Le barrage de Casamène et la citadelle | nach 1947 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk488 | Charlety Jean-Francois | Büste des Künstlers | | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12387 | Charrière Gérard | Passage pyramide | 1999 | Druckgraphik | Schweizer Vertretung, Deutschland |
| fk8629 | Chartran Théobald | Portrait einer Frau | 1889 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS976 | Chavannes Alfred | Paysage du lac Léman et du Grammont | um 1878 | Gemälde | Musée d'art de Pully |
| GKS534 | Chavannes Alfred | Paysage de la vallée du Rhône | 1885 | Gemälde | Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne |
| fk7311 | Chavannes-Abbà Annamaria | Recuerdo de un viaje | 1972 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk7312 | Chavannes-Abbà Annamaria | El Puente | 1972 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk489 | Chavaz Albert | Paysage valaisan | 1941 | Gemälde | Musée d'art du Valais, Sion |
| fk490 | Chavaz Albert | Fille au corsage rose | 1943 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk491 | Chavaz Albert | Maçon | 1944 | Zeichnung | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk492 | Chavaz Albert | Les rhubarbes | 1949 | Gemälde | Musée d'art du Valais, Sion |
| fk493 | Chavaz Albert | Hommage à Felix Vallotton | 1950 | Gemälde | Musée d'art du Valais, Sion |
| fk3162 | Chavaz Albert | Paule | 1956 | Gemälde | Mission permanente de la Suisse près l'Organisation mondiale du commerce et l'Association européenne de libre échange Genève |
| fk3230 | Chavaz Albert | Village valaisan | 1957 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk6414 | Chavaz Albert | Gamsen dans le Haut-Valais | 1967 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| SWB331 | Chavaz Albert | Lawinen | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB389 | Chavaz Albert | Walliser Siedlung | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB453 | Chavaz Albert | See Genezareth | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB527 | Chavaz Albert | Brot | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB625 | Chavaz Albert | Passlandschaft | 1968 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| SWB63 | Chavaz Albert | Auszug der Geisshirten | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB64 | Chavaz Albert | Hospiz auf einem Alpenpass | 1945 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB65 | Chavaz Albert | Alte Wasserleitung im Wallis | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB651 | Chavaz Albert | Paulus vor Malta | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| W3609 | Chavaz Albert | Parties du monde | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| W3610 | Chavaz Albert | Parties du monde | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk10057 | Chevalley Pierre | Thème I II V | 1985 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |

| | | | | | |
|------------------|---|---|-----------|--------------|---|
| fk5446 | Chevalley Pierre | sans titre | 1966 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk5447 | Chevalley Pierre | sans titre | 1966 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8373 | Chevalley Pierre | Thème VI | | Gemälde | Bundesgericht, Luzern |
| fk11873 | Chevalley Pierre | ohne Titel | 1994 | Plastik | Représentation suisse, Azerbaïdjan |
| fk11874 | Chevalley Pierre | ohne Titel | 1994 | Plastik | Représentation suisse, Azerbaïdjan |
| fk11875 | Chevalley Pierre | Thème 2 | 1968 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk494 | Chevallier Pierre | Paysage | 1950 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk12674/ 1-3 | Chiarenza Marie- Antoinette, Hauser Daniel (RELAX) | alle anderen / opinion / tax | 2011 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12331/ 1-11 | Chiarenza Marie- Antoinette, Hauser Daniel (RELAX) | pillow sculptures | 1997–1999 | Fotografie | Sammlungszentrum Bern |
| fk495 | Chiattone Antonio (I) | Riposo | 1880–1885 | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| fk496 | Chiattone Giuseppe | Ave Maria | 1898 | Plastik | Municipio di Bellinzona |
| fk497 | Chiattone Giuseppe | Adolescente | | Plastik | MASILugano |
| W1 | Chiattone Giuseppe | Poesie | 1901–1902 | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| W2 | Chiattone Giuseppe | Legende | 1901–1902 | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| W3 | Chiattone Giuseppe | ohne Bezeichnung | 1901–1902 | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12682 | Chioppo David Nicholas | Matrimony | 2012 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk12683 | Chioppo David Nicholas | Buster Keaton Series | 2013 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk12684 | Chioppo David Nicholas | HOME FOR A FEW | 2005 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk498 | Chiesa Pietro | Quiete | 1898–1899 | Gemälde | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| fk499 | Chiesa Pietro | Vicino al lago (Kinder am See) | 1920 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk500 | Chiesa Pietro | Fecondità | vor 1923 | Gemälde | Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel |
| fk501 | Chiesa Pietro | Interno | 1922 | Gemälde | Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne |
| fk502 | Chiesa Pietro | Nell'orto | 1925 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk503 | Chiesa Pietro | Automne | | Gemälde | Municipio di Chiasso |
| fk505 | Chiesa Pietro | Pallori autunnali | vor 1944 | Gemälde | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| SWB66 | Chiesa Pietro | Renaissance | | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| W2813 | Chiesa Pietro | Concedente Domino in Perpetuum Duraturis | 1940 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3163 | Chiesa Pietro | Deposizione | 1956 | Gemälde | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| GKS592 | Chiesa Pietro | Bildnis Francesco Chiesa | um 1900 | Zeichnung | Kunsthaus Zürich |
| GKS593 | Chiesa Pietro | Bildnis Maddalena Chiesa | 1919 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| aK3126 | Chiesa-Petitpierre Germaine | Pergola | 1922 | Textil | Sammlungszentrum Bern |
| fk506 | Chinet Charles-Louis- Auguste | Portrait d'homme | 1921 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk507 | Chinet Charles-Louis- Auguste | Le sapeur | 1928 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk508 | Chinet Charles-Louis- Auguste | Le jardin | 1928 | Gemälde | Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne |
| fk509 | Chinet Charles-Louis- Auguste | Le vin rouge | um 1935 | Gemälde | Aargauer Kunsthau |
| fk510 | Chinet Charles-Louis- Auguste | La table | 1935 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk512 | Chinet Charles-Louis- Auguste | Les murs | 1939 | Gemälde | Kunstmuseum Basel |
| fk513 | Chinet Charles-Louis- Auguste | Les moissonneurs | vor 1943 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |

| | | | | | |
|----------|------------------------------|-------------------------------------|----------|--------------|--|
| fk514 | Chinet Charles-Louis-Auguste | La grande grève | 1943 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk515 | Chinet Charles-Louis-Auguste | Table au tapis rouge | 1946 | Gemälde | Représentation suisse, Bulgarie |
| fk1737 | Chinet Charles-Louis-Auguste | Nature morte verte et jaune | 1930 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3164 | Chinet Charles-Louis-Auguste | Rivage en septembre | 1956 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3231 | Chinet Charles-Louis-Auguste | Paysage gris | 1957 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3807 | Chinet Charles-Louis-Auguste | Paysage bleu | 1959 | Gemälde | Mission permanente de la Suisse près l'Organisation mondiale du commerce et l'Association européenne de libre échange Genève |
| fk5175 | Chinet Charles-Louis-Auguste | Bords du lac à Rolle | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB398 | Chinet Charles-Louis-Auguste | Romanischer Baustil | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB67 | Chinet Charles-Louis-Auguste | Getreideernte | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB68 | Chinet Charles-Louis-Auguste | Sommer an einem See | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk511 | Chinet Charles-Louis-Auguste | La maison flottante | 1936 | Gemälde | Mission permanente de la Suisse près l'Organisation mondiale du commerce et l'Association européenne de libre échange Genève |
| fk8258/1 | Chinet Charles-Louis-Auguste | Passage du bateau | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk516 | Chollet de Marcel | A Charmey | 1890 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| aK11114 | Christ Jürg | Tiere im Zoo, Amsterdam, 1992 | 1992 | Fotografie | Fotostiftung Schweiz, Winterthur |
| fk517 | Christ Martin A. | Zwei Mädchen | | Zeichnung | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk518 | Christ Martin A. | Claudius | 1940 | Zeichnung | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk519 | Christ Martin A. | Vorfrühling am Rhein | 1948 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk520 | Christ Martin A. | Am Brojekanal | vor 1952 | Gemälde | Représentation suisse, Irlande |
| fk3280 | Christ Martin A. | Im Elsass | 1957 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3808 | Christ Martin A. | Spätherbst | 1959 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk4078 | Christ Martin A. | Landschaft mit Bäumen | 1960 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk4079 | Christ Martin A. | Strandlandschaft | 1960 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk4468 | Christ Martin A. | Märzenschnee | 1962 | Gemälde | Représentation suisse, Irlande |
| fk4469 | Christ Martin A. | Bei Sierenz | 1959 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk4876 | Christ Martin A. | Morgenlicht St. Albanrheinweg Basel | 1963 | Gemälde | Représentation suisse, Etats-Unis d'Amérique |
| fk4877 | Christ Martin A. | Kirschbaum im Oberelsass | 1963 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk5519 | Christ Martin A. | Die Grenzwacht | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk8052 | Christ Martin A. | Mädchen | 1965 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8053 | Christ Martin A. | Schlafendes Mädchen mit Hund | 1965 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| SWB571 | Christ Martin A. | Olivenhain | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB69 | Christ Martin A. | Rheinhafen | | Gemälde | Schweizerisches Seeschiffahrtsamt, Basel |
| SWB70 | Christ Martin A. | Meerhafen | | Gemälde | Schweizerisches Seeschiffahrtsamt, Basel |
| fk7358 | Christen Andreas | rouge | | Druckgraphik | Représentation suisse, Brésil |
| fk7359 | Christen Andreas | bleu | | Druckgraphik | Représentation suisse, Brésil |
| fk7360 | Christen Andreas | noire et jaune | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7446 | Christen Andreas | Polyester Nr. 3/6 | 1968 | Plastik | Représentation suisse, Brésil |
| fk7504 | Christen Andreas | art concret suisse | 1973 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7505 | Christen Andreas | art concret suisse | 1973 | Druckgraphik | Représentation suisse, Bosnie et Herzégovine |

| | | | | | |
|---------|--------------------------------|--------------------------------|-----------|--------------|--|
| fk8271 | Christen Andreas | Serigrafie | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8272 | Christen Andreas | Serigrafie | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8273 | Christen Andreas | Serigrafie | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8896 | Christen Andreas | Serigrafie gelb | | Druckgraphik | Représentation suisse, Portugal |
| fk11105 | Christen Andreas | Komplementärstruktur | 1975 | Plastik | Représentation suisse, République de Corée |
| fk11780 | Christen Andreas | Sans titre | 1986 | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| fk11781 | Christen Andreas | Sans titre | 1991 | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| aK11394 | Christen Andreas | Aluminium-Schrank Lehni AG | 1986 | Möbel | Museum für Gestaltung Zürich |
| fk521 | Christen Gottfried | La Fille aux anémones | | Gemälde | Représentation suisse, Turquie |
| GKS232 | Christen Josef Anton Maria | Johann Heinrich Pestalozzi | 1809 | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| fk3232 | Christen Werner | Fabrikarbeiter | 1957 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk5755 | Christen Werner | Komposition rot s-g | 1967 | Collage | Sammlungszentrum Bern |
| aK11099 | Christinat Olivier | Charlotte, 1994 | 1994 | Fotografie | Fotostiftung Schweiz, Winterthur |
| fk11320 | Christo (Javacheff Christo) | Wrapped Venus | 1974 | Druckgraphik | Mission permanente OMC/AELE, Genève |
| fk522 | Christoffel Anton | Dorf Scans, Engadin | | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8897 | Cinelli Albert | ohne Titel | 1978 | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| aK524 | Cingria Alexandre | Saint Victor | 1922 | Glasgemälde | Vitromusée Romont |
| fk525 | Cingria Alexandre | Paesaggio | 1925 | Gemälde | Musée d'art et d'histoire, Fribourg |
| fk526 | Cingria Alexandre | Locarno | 1927 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk527 | Cingria Alexandre | Birkenwald | | Zeichnung | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk528 | Cingria Alexandre | Vacances. Au bord du Rhône | 1930 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk9587 | Ciobanu Mircea | Tobende See | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk529 | Ciolina Tonio (Antonio) | Landstrasse in Prêles | 1941 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk10176 | Ciolina Tonio (Antonio) | Vegetation | 1967 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3317 | Ciolina Tonio (Antonio) | Giovanotto | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk3321 | Ciolina Tonio (Antonio) | Landschaft (Provence) | 1951 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk3809 | Ciolina Tonio (Antonio) | Herbstfeuer (Seeland) | 1942 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3319 | Ciolina Tonio (Antonio) | Stilleben | 1954 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk11480 | Ciolina Tonio (Antonio) | Landschaft (Bonc bel Air) | 1948 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk4982 | Claraz Antoine | Chat | 1958 | Plastik | Schweizer Vertretung, Deutschland |
| fk5007 | Claudévard (Evard Jean-Claude) | Vent d'hiver | 1965 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk6354 | Claudévard (Evard Jean-Claude) | Quartier latin - 13 mai | 1968 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk9122 | Cleis Daniele | Camaret, Bretagne | 1972–1976 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8961 | Cleis Martin | Zeichen | 1979 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5997 | Cleis Milo | Oroya | | Plastik | Représentation suisse, Etats-Unis d'Amérique |
| W19/1-2 | Cleis Milo | Entwurf für Plastik PTT Riehen | | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| fk530 | Cleis Ugo | Ragazza ticinese | 1940 | Zeichnung | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk531 | Cleis Ugo | Im Neubau | | Druckgraphik | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk532 | Cleis Ugo | Im Neubau | vor 1945 | Druckgraphik | Parlamentsbibliothek, Bern |
| fk533 | Cleis Ugo | Im Neubau | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk534 | Cleis Ugo | Nudo, studio | 1948 | Zeichnung | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk3289 | Cleis Ugo | Fabelwald | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |

| | | | | | |
|------------|----------------------------------|--|----------|--------------|--|
| fk3290 | Cleis Ugo | Il Pescatore | 1953 | Druckgraphik | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| fk3776 | Cleis Ugo | Hirnikopf - Solothurner Jura | 1938 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk3810 | Cleis Ugo | Raunen im Dorfe | 1958 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk4678 | Cleis Ugo | Die wachsame Glucke | | Druckgraphik | Direzione delle dogane, Lugano |
| fk5170 | Cleis Ugo | Im Mendrisiotto | 1965 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk5998 | Cleis Ugo | Judith | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5999 | Cleis Ugo | Hexenwald | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6000 | Cleis Ugo | Tabak | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6001 | Cleis Ugo | Mauern Dalmatiens II | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6002 | Cleis Ugo | Bewegtes Meer | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6068 | Cleis Ugo | Agosto II | | Druckgraphik | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| fk6069 | Cleis Ugo | Agosto II | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6070 | Cleis Ugo | Agosto II | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6071 | Cleis Ugo | Agosto II | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6072 | Cleis Ugo | Agosto II | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6073 | Cleis Ugo | Agosto II | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6074 | Cleis Ugo | Agosto II | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6075 | Cleis Ugo | Agosto II | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6076 | Cleis Ugo | Agosto II | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6077 | Cleis Ugo | Agosto II | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6606 | Cleis Ugo | Boscaioli nel parco | 1964 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk6882 | Cleis Ugo | Autunno nel Mendrisiotto | 1964 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk6883 | Cleis Ugo | Radura 4 | 1971 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk8054 | Cleis Ugo | Negli orti | 1967 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB496 | Cleis Ugo | Hunde im Dienste des Menschen | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| W2814 | Cleis Ugo | Merkur mit Pferd | 1949 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| W2815 | Cleis Ugo | Merkur mit Pferd und Bäumen | 1949 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| W2816 | Cleis Ugo | Meer und Gebirge | 1949 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| W3597 | Cleis Ugo | Tabak | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| W3598 | Cleis Ugo | Tabak | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk11496 | Cleis Ugo | Die Begegnung mit dem Engel | 1950 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk11497 | Cleis Ugo | La vendetta delle rane | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk11894 | Cleis Ugo | Le mécano de britonorìa | 1980 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12183 | Cleis Ugo | ohne Titel | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12184 | Cleis Ugo | ohne Titel | 1953 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12185 | Cleis Ugo | ohne Titel | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12205 | Cleis Ugo | Alpe Giof | 1964 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12206 | Cleis Ugo | Stalvedro | 1964 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| W2814/1 | Cleis Ugo | Skizze zu Merkur mit Pferd | 1949 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| W2815/1 | Cleis Ugo | Skizze zu Merkur mit Pferd und Bäumen | 1949 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| W6 | Cleis Ugo | Wettbewerb PTT-Gebäude Interlaken 1952 | 1952 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| GKS558/1/1 | Clement ?, Schwarz Paul Wolfgang | Schadau | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| GKS558/1/2 | Clement ?, Schwarz Paul Wolfgang | Worb BE: Schloss | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| fk535 | Clément Charles Edouard Félix | Bataille de Morat | vor 1927 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk536 | Clément Charles Edouard Félix | Printemps pluvieux à Lavaux | vor 1931 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk537 | Clément Charles Edouard Félix | Bar nègre à Marseille | | Druckgraphik | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk538 | Clément Charles Edouard Félix | Landschaft | | Druckgraphik | Graphische Sammlung, ETH Zürich |

| | | | | | |
|-----------|-------------------------------|---|-----------|--------------|--|
| fk539 | Clément Charles Edouard Félix | Christ endormi dans la tempête | 1931 | Gemälde | Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne |
| fk540 | Clément Charles Edouard Félix | Vendanges | 1942 | Gemälde | Institut des sciences en production végétale, Nyon |
| fk541 | Clément Charles Edouard Félix | Le garçon aux poires | 1943 | Gemälde | Musée des beaux-arts, Le Locle |
| fk543 | Clément Charles Edouard Félix | Abatage | | Druckgraphik | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk3233 | Clément Charles Edouard Félix | Paysage vaudois | 1957 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk4592 | Clément Charles Edouard Félix | Nature morte aux fruits | 1962 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB72 | Clément Charles Edouard Félix | Belagerung von Murten 1476 | 1938 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB73 | Clément Charles Edouard Félix | Schlacht bei Sempach | 1941 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| SWB75 | Clément Charles Edouard Félix | Turnier | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB71 | Clément Charles Edouard Félix | Traubenernte am Genfersee | | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| SWB74 | Clément Charles Edouard Félix | Schlacht bei Sankt Jakob an der Birs | 1944 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk544 | Cléin Walter | Junger Mann mit Papierrolle in der Hand | 1921 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk546 | Cléin Walter | Landschaft bei Adelboden | vor 1925 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk547 | Cléin Walter | Aarelandschaft bei Bern | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk548 | Cléin Walter | Krankenzimmer | um 1935 | Gemälde | Kunsthaus Zürich |
| fk549/1 | Cléin Walter | Tischgesellschaft | 1946 | Gemälde | Schweizer Vertretung, Deutschland |
| fk8269 | Cléin Walter | Kopf | | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8270 | Cléin Walter | Kopf | | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| SWB76 | Cléin Walter | Saline | | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk545 | Cléin Walter | Bildnis des Malers Fred Stauffer | vor 1925 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk11522 | Cléin Walter | Studie zum Fresko im Bundesbriefarchiv | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk549/1-2 | Cléin Walter | Tischgesellschaft | 1946 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk2379 | Coghuf (Stocker Ernst) | Arbeiter | | Zeichnung | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk2380 | Coghuf (Stocker Ernst) | Carrière abandonnée | 1946 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk2381 | Coghuf (Stocker Ernst) | La sécheresse | 1949 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3082 | Coghuf (Stocker Ernst) | Les outils d'un jardinier | | Gemälde | Tribunal fédéral, Lausanne |
| fk3293 | Coghuf (Stocker Ernst) | Der Regen | 1957 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk3294 | Coghuf (Stocker Ernst) | Der letzte Zug | 1956 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk3295 | Coghuf (Stocker Ernst) | Sprengende Rosse | 1956 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk3727 | Coghuf (Stocker Ernst) | Auf der Juraweide | 1956 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7129 | Coghuf (Stocker Ernst) | Dormeuse | 1938 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk7131 | Coghuf (Stocker Ernst) | Le Luxembourg | 1932 | Druckgraphik | Représentation suisse, Australie |
| fk7132 | Coghuf (Stocker Ernst) | Des Franches-Montagnes à l'Atlantique | 1964 | Druckgraphik | Représentation suisse, Australie |
| fk7133 | Coghuf (Stocker Ernst) | Nu | 1931 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk7134 | Coghuf (Stocker Ernst) | Jardinière | 1937 | Zeichnung | Musée des beaux-arts, Le Locle |
| fk7353 | Coghuf (Stocker Ernst) | Paysage élémentaire | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7354 | Coghuf (Stocker Ernst) | Paysage élémentaire | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7355 | Coghuf (Stocker Ernst) | Paysage élémentaire | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8233 | Coghuf (Stocker Ernst) | Vue sur la vallée | 1946–1948 | Gemälde | Représentation suisse, Suède |
| fk8234 | Coghuf (Stocker Ernst) | Le bassin | 1954 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk8235 | Coghuf (Stocker Ernst) | Vue du jardin | 1975 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk8255 | Coghuf (Stocker Ernst) | Paysage élémentaire | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8256 | Coghuf (Stocker Ernst) | Paysage élémentaire | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |

| | | | | | |
|---------|---|---------------------------------|-----------|----------------------|--|
| fk8257 | Coghuf (Stocker Ernst) | Paysage élémentaire | 1972 | Druckgraphik | Armeestab, Bern |
| SWB77 | Coghuf (Stocker Ernst) | Sämann | 1948 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| W3465 | Coghuf (Stocker Ernst) | Blick in die Welt | 1957 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3296 | Coghuf (Stocker Ernst) | Christi Geburt | 1957 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7201 | Coghuf (Stocker Ernst) | L'aube aux Saintes-Maries | 1932 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk11761 | Coghuf (Stocker Ernst) | Le lâcher des chevaux | 1955 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| aK10985 | Coigny Christian | Irving John- écrivain | | Fotografie | Sammlungszentrum Bern |
| aK10985 | Coigny Christian | Trauner Alexandre | | Fotografie | Sammlungszentrum Bern |
| aK13567 | Colani Luigi (Lutz) | 1K100-A, rubis no. 7 (Pinzette) | | Gebrauchsobjekt | Museum für Gestaltung Zürich |
| aK13569 | Colani Luigi (Lutz) | 1K405, colani (Maniküreset) | | Gebrauchsobjekt | Museum für Gestaltung Zürich |
| fk12404 | collectif_fact (Piguet Claude, Schneider Annelore, Thommen Swann) | ce qui arrive | 2005 | Digitale Medienkunst | Haus der elektronischen Künste Basel |
| fk12401 | collectif_fact (Piguet Claude, Schneider Annelore, Thommen Swann) | Ce qui arrive 4 | 2005 | Fotografie | Sammlungszentrum Bern |
| fk12403 | collectif_fact (Piguet Claude, Schneider Annelore, Thommen Swann) | Ce qui arrive 25 | 2005 | Fotografie | Sammlungszentrum Bern |
| fk550 | Colombi Plinio | Winterlandschaft | 1906 | Gemälde | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| fk551 | Colombi Plinio | Geschinen | 1914 | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| fk552 | Colombi Plinio | Kapelle in Münster | 1914 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk553 | Colombi Plinio | Mondlicht - St. Manette | vor 1944 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| Lo101 | Colombi Plinio | Allee in Kehrsatz | 1906 | Gemälde | Landgut Lohn, Kehrsatz |
| Lo293 | Colombi Plinio | Waldlandschaft | 1901 | Gemälde | Landgut Lohn, Kehrsatz |
| fk554 | Colombo Gualtiero | La vallata | vor 1929 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk7370 | Comensoli Mario | Fliegender Teppich | 1969 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk8608 | Comensoli Mario | Matinée | 1977 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB726 | Comensoli Mario | Sport | 1979 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB78 | Comiotto Hans | Wildheuer | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk4798 | Comment Jean-François | Architecture sylvestre | 1960 | Zeichnung | Parlamentsgebäude, Bern |
| fk4799 | Comment Jean-François | Souvenir d'été | 1960 | Zeichnung | Tribunal fédéral, Lausanne |
| fk4800 | Comment Jean-François | Le cri | 1960 | Zeichnung | Parlamentsgebäude, Bern |
| fk4801 | Comment Jean-François | Portuaire | 1960 | Zeichnung | Parlamentsgebäude, Bern |
| fk4802 | Comment Jean-François | Le chant du blé | 1960 | Zeichnung | Parlamentsgebäude, Bern |
| fk6011 | Comment Jean-François | Gorgé de Soleil | 1967 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk6830 | Comment Jean-François | Le midi de ton amour | 1967–1968 | Gemälde | Représentation suisse, Australie |
| fk7055 | Comment Jean-François | Chantesoleil | 1971 | Gemälde | Mission permanente UE, Belgique |
| fk7887 | Comment Jean-François | Ecrit sur le ciel | 1968–1970 | Gemälde | Représentation suisse, Pologne |
| fk8252 | Comment Jean-François | Flamboyante | 1974 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8253 | Comment Jean-François | Flamboyante | 1974 | Druckgraphik | Eidgenössische Finanzkontrolle, Bern |
| fk8254 | Comment Jean-François | Flamboyante | 1974 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8398 | Comment Jean-François | orange et jaune | 1970 | Druckgraphik | Eidgenössische Finanzkontrolle, Bern |
| fk8399 | Comment Jean-François | bleu | 1971 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |

| | | | | | |
|-----------|------------------------------|--------------------------------------|-----------|--------------|--|
| fk9104 | Comment Jean-François | L'aurora | 1978–1979 | Gemälde | Mission permanente UE, Belgique |
| fk12701 | Comte Claudia | Eye to Eye | 2013 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk12770 | Comte Claudia | Basics (cyan) | 2013 | Druckgraphik | Bundesamt für Kultur, Bern |
| fk12789 | Comte Claudia | The Fabulous Fondue Kit! | 2016 | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12771 | Comte Claudia | Basics (green) | 2013 | Druckgraphik | Représentation suisse, République de Corée |
| fk12772 | Comte Claudia | Basics (magenta) | 2013 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12773 | Comte Claudia | Basics (orange) | 2013 | Druckgraphik | Représentation suisse, République de Corée |
| fk12774 | Comte Claudia | Basics (purple) | 2013 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12775 | Comte Claudia | Basics (yellow) | 2013 | Druckgraphik | Bundesamt für Kultur, Bern |
| fk12776 | Comte Claudia | Combinations 1/1 | 2013 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12777 | Comte Claudia | Combinations 1/2 | 2013 | Druckgraphik | Bundesamt für Kultur, Bern |
| fk12778 | Comte Claudia | Combinations 1/3 | 2013 | Druckgraphik | Bundesamt für Kultur, Bern |
| fk12779 | Comte Claudia | Combinations 1/4 | 2013 | Druckgraphik | Bundesamt für Kultur, Bern |
| fk12780 | Comte Claudia | Combinations 1/5 | 2013 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12781 | Comte Claudia | Combinations 1/6 | 2013 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12782 | Comte Claudia | Combinations 2/1A | 2013 | Druckgraphik | Représentation suisse, République de Corée |
| fk12783 | Comte Claudia | Combinations 2/2A | 2013 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12784 | Comte Claudia | Combinations 2/3A | 2013 | Druckgraphik | Bundesamt für Kultur, Bern |
| fk12785 | Comte Claudia | Combinations 2/4A | 2013 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12786 | Comte Claudia | Combinations 2/5A | 2013 | Druckgraphik | Représentation suisse, République de Corée |
| fk12787 | Comte Claudia | Combinations 2/6A | 2013 | Druckgraphik | Représentation suisse, République de Corée |
| fk8012 | Comtesse Gérald | Chantier naval, Venise | 1974 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB79 | Conchon Ginette | Bergwiese | | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk3055 | Condé (Affolter André) | Marine | 1955 | Druckgraphik | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk3056 | Condé (Affolter André) | Algue | 1952 | Druckgraphik | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk4753 | Condé (Affolter André) | Arborescence | 1961 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk11876 | Condé (Affolter André) | Le blanc attaque | 1968 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk11892 | Condé (Affolter André) | Cartouche | 1980 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk10233 | Conne Louis | Atelierinterieur | 1980 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk3054 | Conne Louis | Minotaur | | Druckgraphik | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk3057 | Conne Louis | Liegende | | Druckgraphik | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fk555 | Conradin Christian Friedrich | Landschaft im Oberengadin | vor 1911 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS23/1SE | Constant de Rebecque Samuel | Laure | 1787 | Drucksache | Kunstmuseum Bern |
| GKS23/2SE | Constant de Rebecque Samuel | Laure | 1787 | Drucksache | Kunstmuseum Bern |
| GKS23/3SE | Constant de Rebecque Samuel | Laure | 1787 | Drucksache | Kunstmuseum Bern |
| GKS23/4SE | Constant de Rebecque Samuel | Laure | 1787 | Drucksache | Kunstmuseum Bern |
| GKS23/5SE | Constant de Rebecque Samuel | Laure | 1787 | Drucksache | Kunstmuseum Bern |
| fk556 | Contat Léonie | Bouquet | 1916 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk557 | Conti Regina | Fleurs | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk558 | Conti Regina | Studio per ritratto di giovane donna | 1943 | Zeichnung | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |
| fk559 | Conti Regina | Péonias | 1949 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk560 | Coppel Robert Antoine | Paysage. Chemin à Confignon | 1946 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk10036 | Corminboeuf Daniel | ohne Titel | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |

| | | | | | |
|---------|---------------------|---------------------------------|-----------|--------------|---|
| fk4278 | Cornaglia Dominique | Nature morte | 1961 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB528 | Cornaglia Dominique | Gemeindeschwester | 1962 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS40SE | Corneille Pierre | Le chemin du salut | 1801 | Drucksache | Kunstmuseum Bern |
| fk4690 | Cornu Jean | l'escale | 1961 | Druckgraphik | Musée des beaux-arts, Le Locle |
| fk4692 | Cornu Jean | Nu à contre-jour | 1962 | Zeichnung | Musée des beaux-arts, Le Locle |
| fk4693 | Cornu Jean | Mappemonde | 1961 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk4694 | Cornu Jean | Interieur | 1963 | Zeichnung | Musée des beaux-arts, Le Locle |
| fk4697 | Cornu Jean | Le Chantier | 1959 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk5371 | Cornu Jean | Intérieur | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5619 | Cornu Jean | Clown mit Trommel | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5620 | Cornu Jean | Clown mit Trommel | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5621 | Cornu Jean | Sous-bois | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5622 | Cornu Jean | Sous-bois | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk5623 | Cornu Jean | Sous-bois | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| aK6567 | Cornu Jean | Sous-Bois | 1969 | Textil | Sammlungszentrum Bern |
| aK6644 | Cornu Jean | Haubans | 1970 | Textil | Sammlungszentrum Bern |
| fk6982 | Cornu Jean | Les grands arbres | | Gemälde | Représentation suisse, Albanie |
| aK7313 | Cornu Jean | Fenêtre bleue | | Textil | Sammlungszentrum Bern |
| fk7538 | Cornu Jean | Sous-bois | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7539 | Cornu Jean | Sous-bois | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7540 | Cornu Jean | Sous-bois | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7541 | Cornu Jean | Sous-bois | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7542 | Cornu Jean | Sous-bois | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk7543 | Cornu Jean | Sous-bois | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8029 | Cornu Jean | Marée basse | | Textil | Sammlungszentrum Bern |
| fk8424 | Cornu Jean | Sardin | 1970 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8425 | Cornu Jean | L'écurie | 1971 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8426 | Cornu Jean | Rotterdam | 1972 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8427 | Cornu Jean | Nuages Noir (Bretagne) | 1972 | Druckgraphik | Musée des beaux-arts, Le Locle |
| fk8429 | Cornu Jean | Sous-bois (Jura) | 1973 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8430 | Cornu Jean | Les Cheminées | 1974 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8431 | Cornu Jean | Marais salants (Bretagne) I | 1976 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8432 | Cornu Jean | Marais Salants (Bretagne) II | 1976 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8433 | Cornu Jean | Marais salants No III | 1976 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8434 | Cornu Jean | Grand Jura | 1977 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8435 | Cornu Jean | Grand Jura | 1977 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk8544 | Cornu Jean | Fôret ocre et noir | 1975 | Textil | Sammlungszentrum Bern |
| fk8959 | Cornu Jean | Les Rochers noirs | | Textil | Représentation suisse, Pérou |
| fk9205 | Cornu Jean | Grand Jura | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9812 | Cornu Jean | Sous bois | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| SWB530 | Cornu Jean | Uhrenwerkstatt | | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| SWB667 | Cornu Jean | Gärtner | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB672 | Cornu Jean | Gärtnerei | 1972 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB743 | Cornu Jean | Gewitter | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk11877 | Cornu Jean | Bistrot | 1968 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk11893 | Cornu Jean | Transhumance | 1980 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk10044 | Cornuz Christiane | Paysage: Variance II | vor 1984 | Gemälde | Représentation suisse, France |
| fk12837 | Cornuz Christiane | ohne Titel | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk12838 | Cornuz Christiane | ohne Titel | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk12839 | Cornuz Christiane | ohne Titel | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk12840 | Cornuz Christiane | ohne Titel | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk12400 | Corona Dominique | Under Water | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk9793 | Corradini Bignia | Stücke II | 1983 | Gemälde | Wettbewerbskommission, Bern |
| fk3811 | Cottet Charles | Peinture | 1958 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk4080 | Cottet Charles | Peinture IV | 1960 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk5008 | Cottet Charles | Hiver | 1964 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk6210 | Cottet Charles | Composition | 1968 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk7784 | Cottet Charles | Composition | 1971 | Gemälde | Bundesamt für Kultur, Bern |
| fk9634 | Cottet Charles | Femme athlète | 1980 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk9635 | Cottet Charles | Femme athlète (19) | 1980–1982 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk562 | Cotti Carlo | Fiori alla finestra | 1951 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk3812 | Cotti Carlo | Vicolo luganese | 1943 | Gemälde | Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona |

| | | | | | |
|-------------|--------------------------------|--|-----------|-----------------|--|
| fk6986 | Cotti Carlo | Sistema di parallele | 1968 | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| fk11321 | Cottingham Robert | Everybody's Book Shop ... | 1975 | Druckgraphik | Mission permanente OMC/AELE, Genève |
| fk563 | Coulon de Rose-Baucis (Baucis) | Nature morte | 1952 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk4534 | Coulon de Rose-Baucis (Baucis) | Composition No 3 | 1961 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS164/1 | Courbet Jean Désiré Gustave | Landschaftsstudie aus dem Jura | 1800–1899 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| GKS164/2r | Courbet Jean Désiré Gustave | Originalgoldrahmen zu GKS164 | 1896 | Gebrauchsobjekt | Sammlungszentrum Bern |
| fk9324 | Courtois Jacques | Reitergefecht | | Gemälde | Schweizer Vertretung, Österreich |
| fk9325 | Courtois Jacques | Schlachtfeld | | Gemälde | Schweizer Vertretung, Österreich |
| GKS583/1 | Courvoisier-Voisin Henri | Tell grüsst den Gessler-Hut nicht | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| GKS583/2 | Courvoisier-Voisin Henri | Gessler verlangt v. Tell den Apfelschuss | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| GKS583/3 | Courvoisier-Voisin Henri | Tell legt an | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| GKS583/4 | Courvoisier-Voisin Henri | Tell springt aus dem Schiff | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| GKS583/5 | Courvoisier-Voisin Henri | Gesslers Tod | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| GKS583/6 | Courvoisier-Voisin Henri | Tell kommt nach Hause | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| GKS583/7 | Courvoisier-Voisin Henri | Rütli-Schwur | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| GKS583/8 | Courvoisier-Voisin Henri | Tell grüsst den Gesslerhut nicht | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| GKS583/9 | Courvoisier-Voisin Henri | Gessler verlangt Apfelschuss | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| GKS583/10 | Courvoisier-Voisin Henri | Tell legt an | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| GKS583/11 | Courvoisier-Voisin Henri | Tell springt aus dem Schiff | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| GKS583/12 | Courvoisier-Voisin Henri | Gesslers Tod | | Druckgraphik | Kunstmuseum Bern |
| GKS583/1-12 | Courvoisier-Voisin Henri | Sammlung Dr. Th. Engelmann | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk12453 | Crestadoro Giuseppe | Donna incoronata con amarino e vari ... | 1775 | Gemälde | Rappresentazione della svizzera, Italia |
| W2818 | Creux René | Tellknabe | um 1943 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| W2817/1-2 | Creux René | ohne Titel | um 1943 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk10439 | Crignis de Rudolf | ohne Titel | 1987–1988 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk11924 | Crignis de Rudolf | Painting #98-36 | 1998 | Gemälde | Représentation suisse, Etats-Unis d'Amérique |
| SWB710 | Crivelli Aldo | Urgeschichtliche Tierarten | 1978 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk564 | Crivelli Aldo | San Rocco | 1935 | Gemälde | MASILugano |
| fk4784 | Crivelli Ugo | Dans la neige | 1963 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk7442 | Crivelli Ugo | Peinture 1972 | 1972 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fk8954 | Crivelli Ugo | ohne Titel | 1979 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fk9206 | Crivelli Ugo | ohne Titel | 1980 | Druckgraphik | Représentation suisse, Cuba |
| fk5009 | Crivelli Ugo | Douce lumière | 1965 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| W13/1-2 | Crivelli Ugo | Motto: Cuivre imprimé | 1968 | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| fk11919 | Crociani Andrea | Morte clinica | 1998 | Fotografie | Sammlungszentrum Bern |
| fk12342 | Crociani Andrea | Milano - Atene | 2002 | Fotografie | MASILugano |
| fk12646/1-5 | Crociani Andrea | Temporary State of Mind, No. 1–5 | 2008 | Installation | Sammlungszentrum Bern |
| fk4931 | Crot Madeline | Nature morte | 1964 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fk8074 | Crot Madeline | ohne Titel | 1975 | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| SWB724 | Crot Madeline | Homo ludens - Spiel | 1979 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| SWB745 | Crot Madeline | Papierherstellung im Mittelalter | | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |

| | | | | | |
|---------|--------------------------------------|--|---------|----------------------|--|
| SWB874 | Crotti Jean | Höhlenbewohner (Steinzeit)/Hommes des... | 1992 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fK11196 | Crotti Jean | Pin-Up | 1991 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fK12671 | Crotti Jean | 2055 | 2015 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fK12672 | Crotti Jean | 1895 | 2015 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| GKS1230 | Crotti Jean-Joseph | Si oui ou si non | 1915 | Gemälde | Musée d'art et d'histoire, Fribourg |
| aK11176 | Crousaz de Jean-Claude | Rhinocéros | 1983 | Plastik | mudac, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne |
| fK12659 | Cruces Adam | Patience | 2011 | Digitale Medienkunst | Haus der elektronischen Künste Basel |
| fK7996 | Csuka Liliane | Nagelplastik III | | Plastik | Sammlungszentrum Bern |
| fK566 | Cueni August | Juralandschaft - Dittingen im Laufental | 1935 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fK567 | Cuenod Danielle | L'arène sur la place | 1951 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fK3118 | Cuenod Danielle | Quai Wilson en hiver | 1955 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fK3547 | Cuenod Danielle | Nature morte au citron | 1958 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fK4081 | Cuenod Danielle | Italie | 1959 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fK4535 | Cuenod Danielle | Le poisson | 1960 | Gemälde | Sammlungszentrum Bern |
| fK570 | Cunz Martha | ohne Titel | | Druckgraphik | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fK571 | Cunz Martha | Auf der Messe | | Druckgraphik | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fK572 | Cunz Martha | Windmühle | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fK573 | Cunz Martha | Holländische Näherin | 1908 | Gemälde | Musée des beaux-arts, Le Locle |
| fK4841 | Cunz Martha | Ausblick v. der Solitüde nach dem Säntis | | Druckgraphik | Sammlungszentrum Bern |
| fK570/1 | Cunz Martha | ohne Titel | | Druckgraphik | Graphische Sammlung, ETH Zürich |
| fK12551 | Cuomo Raphaël, Iorio Maria | The Interpreter | 2009 | Digitale Medienkunst | Sammlungszentrum Bern |
| vW67 | Curiger Joseph Benedikt (der Ältere) | Bernhard Ferdinand von Wattenwyl | um 1800 | Plastik | Von Wattenwyl-Haus, Bern |
| fK3208 | Curty Emanuel | Ville de Fribourg (Nr.1) | um 1799 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fK3209 | Curty Emanuel | Ville de Fribourg (Nr.2) | 1799 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fK3210 | Curty Emanuel | Ville de Fribourg (Nr.3) | 1799 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| fK3211 | Curty Emanuel | Ville de Fribourg (Nr.4) | 1799 | Zeichnung | Sammlungszentrum Bern |
| GKS165 | Cuyp Aelbert Jacobsz. | Offizier mit Pferd | 1640 | Gemälde | Kunstmuseum Basel |